

【出品リスト】

徳川家康没後400年記念 特別展

大関ヶ原展

2015年6月2日（火）～7月26日（日）

京都文化博物館

主催：京都府、京都文化博物館、朝日放送、テレビ朝日、BS朝日、
博報堂DYメディアパートナーズ
特別協力：公益財団法人 徳川記念財団、大阪城天守閣、朝日新聞社
後援：京都市、京都府教育委員会、京都市教育委員会、京都商工会議所、
（公社）京都府観光連盟、（公社）京都市観光協会、関ヶ原町、
歴史街道推進協議会、メ〜テレ
協賛：日清フーズ株式会社、株式会社ブシロード、株式会社三井住友銀行
協力：株式会社コーエーテクモゲームス

○番号は図録に掲載された作品番号です。
○前期展示は6月2日～6月28日、
後期展示は6月30日～7月26日です。
○都合により展示期間が変更になる場合がございます。

番号	指定	作品名	数量	時代	所蔵	展示期間
プロlogue 描かれた戦場						
3		関ヶ原合戦図屏風	六曲一双	江戸時代後期	埼玉・行田市郷土博物館	前期
4		関ヶ原合戦図屏風	六曲一隻	嘉永七年（1854）	岐阜・関ヶ原町歴史民俗資料館	前期
5		関ヶ原合戦図屏風	六曲一双	江戸時代	鳥取・渡辺美術館	後期
6		関ヶ原合戦図屏風	六曲一双	江戸時代後期	大阪城天守閣	前期
8		関ヶ原合戦図屏風	六曲一双	安政元年（1854）	福井・敦賀市立博物館	後期
9		関ヶ原合戦絵巻	二巻	弘化四年（1847）三月	東京都江戸東京博物館	後期
12		関ヶ原合戦図絵巻	二巻	江戸時代後期	東京国立博物館	前期
13		関ヶ原合戦絵巻	四巻のうち一巻	19世紀	愛知・徳川美術館	後期
第1章 秀吉の死ー再亂の予感ー						
17		宇喜多秀家血判起請文	一通	文禄四年（1595）七月二十日	大阪城天守閣	前期
21		義演書状案	一通	（慶長三年（1598））七月七日	東京都江戸東京博物館	後期
28		豊臣家五奉行連署状	一幅	（慶長三年（1598））八月十七日	大阪城天守閣	後期
29		豊臣家五奉行連署状	一通	（慶長三年（1598））八月二十五日	佐賀・鍋島報効会	後期
30	山形県指定	朱塗黒糸威二枚胴具足兜 小具足付	一領	安土桃山時代	山形・致道博物館	通期
31		黒塗軍配団扇	一握	安土桃山時代	山形・致道博物館	通期
32		黒塗交椅	一領	安土桃山時代	山形・致道博物館	通期
34		毛利輝元像	一幅	江戸時代	大阪城天守閣	通期
35		短刀 銘 吉光 名物 毛利藤四郎	一口	鎌倉時代	東京国立博物館	通期
39		毛利輝元自筆書状	一通	（慶長四年（1599））閏三月	山口・山陽小野田市立厚狭図書館	後期
40		毛利輝元自筆書状	一通	（慶長四年（1599））閏三月	山口・山陽小野田市立厚狭図書館	前期
41		毛利輝元自筆書状	一通	（慶長四年（1599））閏三月	山口・山陽小野田市立厚狭図書館	前期
42		毛利輝元自筆書状	一通	（慶長四年（1599））閏三月	山口・山陽小野田市立厚狭図書館	前期
43		毛利輝元自筆書状	一通	（慶長四年（1599））閏三月	山口・山陽小野田市立厚狭図書館	後期
第2章 合戦前夜						
44	国宝	徳川家康書状	一通	（慶長四年（1599））十月二十二日	山形・米沢市上杉博物館	前期
46		西笑承兌像	一幅	江戸時代	大阪城天守閣	後期
47		上杉景勝画像	一幅	江戸時代後期	山形・米沢市上杉博物館	前期
50		直江状	一通	江戸時代	山形・米沢市上杉博物館	後期
52		徳川家康朱印状	一通	慶長五年（1600）七月七日	東京・徳川記念財団	前期
53		増田長盛等連署書状	一通	（慶長五年（1600））六月十五日	愛知・名古屋秀吉清正記念館	前期
54		長東正家等連署書状	一通	（慶長五年（1600））六月二十五日	愛知・名古屋秀吉清正記念館	前期
55	長野県指定	長東正家等連署書状	一通	（慶長五年（1600））七月十七日	長野・真田宝物館	後期
56		内府ちがいの条々	一卷	慶長五年（1600）七月十七日	大阪歴史博物館	通期
59	長野県指定	石田三成書状	一通	（慶長五年（1600））七月晦日	長野・真田宝物館	前期

番号	指定	作品名	数量	時代	所蔵	展示期間
60	長野県指定	宇喜多秀家等連署書状	一通	慶長五年(1600)八月二日	長野・真田宝物館	後期
61	長野県指定	石田三成書状	一通	(慶長五年(1600))八月五日	長野・真田宝物館	後期
62		鳥居元忠像	一幅	江戸時代	栃木・常楽寺	前期
63		鉄錆地椎実形兜	一頭	桃山時代	栃木・精忠神社 (壬生町立歴史民俗資料館寄託)	通期
64		袖付三本筒籠手	一对	桃山時代	栃木・精忠神社 (壬生町立歴史民俗資料館寄託)	前期
65		黒漆塗鶴丸紋鞘合口短刀	一口	江戸時代	栃木・精忠神社 (壬生町立歴史民俗資料館寄託)	後期
66		伏見城郭並屋敷取之図	一枚	江戸時代末期	東京都江戸東京博物館	通期
67		伏見城松ノ丸出土瓦	五片	安土桃山時代	東京都江戸東京博物館	通期
68		鍋島勝茂像	一幅	寛文元年(1661)奉納	佐賀・鍋島報効会	後期
69		杏葉紋付門鏡	一面	江戸時代前期	佐賀・鍋島報効会	後期
70	佐賀県指定	青漆塗明黄糸威二枚胴具足	一領	江戸時代前期	佐賀・鍋島報効会	前期
71	丸亀市指定	京極高次像	一幅	江戸時代	香川・丸亀立市資料館	6月2日～7月5日
72		松の丸(京極電子)像	一幅	江戸時代	京都・誓願寺	6月2日～6月21日
73	丸亀市指定	徳川家康書状	一枚	(慶長五年(1600))九月七日	香川・丸亀立市資料館	6月2日～7月5日
74	大津市指定	京極高次家臣連署状	一通	(慶長五年(1600))十月八日	個人蔵(大津市歴史博物館寄託)	6月2日～7月5日
75		小早川秀包感状	一通	慶長五年(1600)九月十八日	滋賀・大津市歴史博物館	7月7日～7月26日
78	京都市指定	立花宗茂像	一幅	承応三年(1654)	京都・大徳寺大慈院	6月2日～7月5日
87		大津城絵図	一卷	江戸時代	香川・丸亀立市資料館	通期
90		細川幽斎像	一幅	慶長十七年(1612)	東京・永青文庫	後期
99		徳川家康朱印状	一通	慶長五年(1600)七月二十六日	福岡・柳川古文書館	前期
100	丸亀市指定	徳川家康書状	一枚	(慶長五年(1600))七月二十六日	香川・丸亀立市資料館	7月7日～7月26日
101	丸亀市指定	徳川家康書状	一枚	(慶長五年(1600))七月二十六日	香川・丸亀立市資料館	6月2日～7月5日
102		梨子地三葉葵紋鍍金鞍	一背	桃山時代	福岡市美術館(黒田資料)	前期
103		梨子地三葉葵紋鍍金鎧	一双	桃山時代	福岡市美術館(黒田資料)	前期
104		梵字采配	一本	桃山時代	福岡市美術館(黒田資料)	後期
106		徳川家康書状	一幅	(慶長五年(1600))八月一日	東京・徳川記念財団	前期
107		徳川家康書状	一通	(慶長五年(1600))八月十六日	東京・徳川記念財団	前期
108		真田昌幸像	一幅	江戸時代	長野・上田市立博物館	通期
111		革製六連銭紋旗印	一旗	安土桃山時代	個人蔵(上田市立博物館寄託)	通期
112		茶糸威具足	一領	江戸時代前期	静岡・久能山東照宮	通期
113	重要文化財	薙刀直し刀 骨喰藤四郎	一口	鎌倉時代	京都・豊国神社	前期
114		徳川秀忠像	一幅	江戸時代	東京・徳川記念財団	前期
115		徳川秀忠像	一幅	江戸時代中期	京都・金戒光明寺	後期
116		徳川秀忠書状	一枚	(慶長五年(1600))八月二十六日	三重・桑名市博物館	前期
117		徳川秀忠書状	一幅	(慶長五年(1600))九月七日	東京都江戸東京博物館	後期
118		茶糸素懸威黒塗筒側五枚胴具足・鉢巻型兜	一領	安土桃山時代	新潟・榊神社(旧高田藩和親会管理)	通期
119	重要美術品	太刀 銘 国行	一口	鎌倉時代	個人蔵	通期
120	新潟県指定	刀 無銘 備前元重	一口	南北朝時代	榊原家所蔵(旧高田藩和親会管理)	後期
121		空穂	一口	桃山時代	新潟・榊神社(旧高田藩和親会管理)	前期
122		矢筒	一口	桃山時代	新潟・榊神社(旧高田藩和親会管理)	前期
123		籠	一口	安土桃山時代	新潟・榊神社(旧高田藩和親会管理)	前期
124		采配	一柄	安土桃山時代	新潟・榊神社(旧高田藩和親会管理)	前期
125		陣羽織	一領	桃山-江戸時代	新潟・榊神社(旧高田藩和親会管理)	後期

番号	指定	作品名	数量	時代	所蔵	展示期間
126	新潟県指定	鑑下	一領	安土桃山時代	榑原家所蔵(旧高田藩和親会管理)	後期
127	新潟県指定	小袴	一腰	安土桃山時代	榑原家所蔵(旧高田藩和親会管理)	後期
128	重要文化財	馬印	一点	桃山時代	東京国立博物館	通期
130		朱塗色々威二枚胴具足	一領	安土桃山時代	山形・致道博物館	通期
131		織田秀信像	一幅	江戸時代	岐阜・円徳寺(岐阜市歴史博物館寄託)	6月23日～7月26日
134		織田秀信書下	一幅	慶長五年(1600)八月日	岐阜・養教寺(岐阜市歴史博物館寄託)	後期
135		織田秀信禁制	一枚	慶長五年(1600)八月日	岐阜・養教寺(岐阜市歴史博物館寄託)	後期
136		池田輝政禁制	一幅	慶長五年(1600)八月日	岐阜・養教寺(岐阜市歴史博物館寄託)	7月7日～7月26日
137		福島正則禁制	一幅	慶長五年(1600)八月二十四日	岐阜・養教寺(岐阜市歴史博物館寄託)	前期
138		徳川家康書状	一枚	(慶長五年(1600))八月二十七日	岡山・林原美術館	後期
142		徳川家康書状	一卷	(慶長五年(1600))八月一日	個人蔵	通期
143		浅野幸長・黒田長政連署書状	一通	(慶長五年(1600))八月二十八日	島根県立古代出雲歴史博物館	後期
第3章 決戦!関ヶ原						
16		関ヶ原合戦絵巻	二巻	江戸時代	兵庫・小野市立好古館	通期(巻替え)
150		関ヶ原合戦絵図	一幅	江戸時代後期	福岡市博物館	通期
152		六戦図志「関原地理図」	一枚	享和三年(1803)	三重・桑名市博物館	後期
153		関ヶ原記大全	七冊	江戸時代	滋賀・彦根城博物館	前期
154		松明	一式	慶長五年(1600)	愛知・徳川美術館	通期
155		西首塚出土 古刀	一振	桃山時代	岐阜・関ヶ原町歴史民俗資料館	通期
156		関ヶ原合戦地出土 鏝	六本	桃山時代	滋賀・彦根城博物館	前期
157		天満山出土 鏝	六本	桃山時代	岐阜・関ヶ原町歴史民俗資料館	後期
158		大極旗	一幅	安土桃山時代	静岡・久能山東照宮	通期
160		金扇馬標	一本	安土桃山時代	静岡・久能山東照宮	通期
163	名古屋市指定	松平忠吉像	一幅	江戸時代	愛知・性高院	後期
164	名古屋市指定	葵紋瓜文蒔絵膳枕	一具	慶長十二年(1607)以前	愛知・性高院(徳川美術館寄託)	後期
165		井伊直政像	一幅	江戸時代	滋賀・彦根城博物館	前期
168		朱塗桶側六枚胴具足	一領	江戸時代後期	滋賀・彦根城博物館	前期
173		朱地井桁紋金箔押旗印	一流	桃山時代	滋賀・彦根城博物館	前期
175	桑名市指定	本多忠勝像	一幅	江戸時代初期	三重・立坂神社	前期
176	千葉県指定	本多忠勝像	一幅	江戸時代	千葉・良玄寺 (千葉県立中央博物館大多喜城分館寄託)	7月3日～7月26日
180		一本杉鎧	一具	桃山時代	愛知県岡崎市	前期
182		鍾馗旗印	一幅	江戸時代前期	個人蔵(愛知県岡崎市寄託)	後期
183		福島正則像	一幅	江戸時代	大阪城天守閣	前期
188		黒田長政像	一幅	江戸時代後期	福岡市博物館	前期
189		大身鎧 名物 一國長吉	一口	戦国時代	福岡市博物館	前期
191		細川忠興像	一幅	寛文十年(1670)	東京・永青文庫	後期
193		池田輝政像	一幅	寛永四年(1627)	鳥取県立博物館	後期
196		梨子地泊蝶紋鞍	一具	桃山時代	岡山・林原美術館	後期
198	重要文化財	藤堂高虎像	一幅	寛文十一年(1671)	三重・西蓮寺	6月2日～7月5日
199	重要文化財	藤堂高虎像	一幅	江戸時代初期	三重・四天王寺	7月7日～7月26日
200	三重県指定	黒漆塗唐冠形兜	一頭	桃山時代	三重県伊賀市	通期
201		山内一豊像	一幅	江戸時代前期	高知・土佐山内家宝物資料館	後期
202		山内一豊像	一幅	江戸時代後期	高知・土佐山内家宝物資料館	前期

番号	指定	作品名	数量	時代	所蔵	展示期間
203		南蛮帽	一頭	江戸時代前期	高知・土佐山内家宝物資料館	前期
204		黒羅紗地日輪鍋蓋文陣羽織	一領	桃山時代	高知・土佐山内家宝物資料館	後期
205		銀泥塗張懸鉢富士山形兜	一頭	桃山時代	東京・靖国神社遊就館	通期
206		金銀象嵌南蛮兜	一頭	桃山時代	大阪城天守閣	前期
207		白羅紗地二重貫紋陣羽織	一着	桃山時代	兵庫・小野市立好古館	6月2日～7月12日
208		背負陣太鼓	一張	桃山時代	大阪城天守閣	後期
209		三葉葵紋陣羽織	一領	安土桃山時代	個人蔵(大阪城天守閣寄託)	後期
211		吉田重然(織部)像	一幅	文化四年(1807)賛	大阪城天守閣	後期
212		革包丸籠文二枚胴具足 烏帽子形兜付	一領	江戸時代前期	徳島市立徳島城博物館	後期
213	重要美術品	太刀 銘 国俊 名物 烏養国俊	一口	13世紀	愛知・徳川美術館	前期
215		石田三成像	一幅	江戸時代前期	個人蔵	後期
216		石田三成画像	一幅	明治三十三年(1900)	滋賀・龍潭寺	通期
217		石田三成書下	一幅	慶長五年(1600)七月二十八日	個人蔵	通期
218		五十二間筋兜	一頭	安土桃山時代	静岡・久能山東照宮	通期
219		鳥左近像	一幅	江戸時代後期	大阪城天守閣	前期
220	重要美術品	短刀 銘 吉光 名物 庖丁藤四郎	一口	14世紀	愛知・徳川美術館	前期
221		五七桐紋旌旗	一流	桃山時代	山口・下関市立長府博物館	後期
222		一文字三星紋旌旗	一流	室町時代	山口・下関市立長府博物館	後期
224	下関市指定	鉄錆地五十八間筋兜	一頭	室町時代	山口・住吉神社	前期
226	下関市指定	毛利秀元像	一幅	江戸時代	個人蔵(下関市立長府博物館寄託)	前期
227		高唐草文蒔絵籠	一本	文禄一慶長期	山口・下関市立長府博物館	前期
229		安国寺恵瓊像	一面	江戸時代	滋賀・龍潭寺	通期
230		長宗我部盛親画像	一幅	明治時代	京都・蓮光寺	後期
231		伝長宗我部盛親所用刀	一振	桃山時代	京都・蓮光寺	後期
232		金箔押色糸威草摺	一点	江戸時代	京都・蓮光寺	後期
233		鉄錆地鏡	一点	江戸時代	京都・蓮光寺	後期
234	重要文化財	小早川秀秋像	一幅	江戸時代前期	京都・高台寺	後期
235		平塚為広像	一幅	江戸時代後期	滋賀県長浜市平塚町	通期
236		脇坂安治像	一幅	寛永四年(1627)	個人蔵	通期
238		鉄錆地置手拭形兜	一頭	桃山時代	個人蔵(大阪城天守閣寄託)	前期
239	たつの市指定	縹糸威布袋菰蒔絵仏胴	一領	安土桃山時代	兵庫・龍野神社奉賛会	通期
302	重要文化財	萌葱地葵紋付小紋染羽織	一領	安土桃山時代	東京都江戸東京博物館	7月13日～7月26日
第4章 戦後の世界、天下人への道のり						
245	重要文化財	佐和山古図	一舗	文政十一年(1828)	滋賀・彦根城博物館	前期
246		槍 銘 下坂之作 五百本之内田中民部少輔	一口	桃山時代	福岡・真勝寺	通期
247		田中吉政像	一幅	江戸時代	滋賀・長浜市長浜城歴史博物館	7月14日～7月26日
249		徳川家康書状	一通	(慶長五年(1600)九月二十二日)	福岡・柳川古文書館	前期
250	重要文化財	徳川家康書状	一枚	(慶長五年(1600)九月二十三日)	東京・永青文庫	後期
251		石田三成捕覚書	一通	嘉永七年(1854)頃	滋賀・長浜市長浜城歴史博物館	通期
252		徳川家康朱印状	一幅	(慶長五年(1600)九月十九日)	岐阜・関ヶ原町歴史民俗資料館	通期
257		毛利秀元感状	一通	慶長五年(1600)九月二十三日	山口・下関市立長府博物館	前期
259		短刀 銘 千手院	一口	室町時代	山口・吉川史料館	通期

番号	指定	作品名	数量	時代	所蔵	展示期間
260	島根県指定	徳川家康禁制	一通	慶長五年(1600)九月二十五日	個人蔵	後期
261		慶長丁銀	一点	慶長六年(1601)以降	島根県立古代出雲歴史博物館	前期
267		大身鎗 銘 兼重作	一口	戦国時代	東京国立博物館	通期
269		鍋島直茂像	一幅	江戸時代中期	佐賀・鍋島報効会	前期
270		島津惟新(義弘)書状	一通	(慶長五年(1600))十一月四日	福岡市博物館	後期
277		豊臣秀頼像	一幅	17世紀	東京藝術大学	前期
278		金銅亀甲文透鈿燈籠	一对	慶長十七年(1612)	京都・豊国神社	前期
279		豊臣秀頼自筆神号	一幅	慶長五年(1600)	大阪城天守閣	前期
280		豊臣秀頼自筆神号	一幅	慶長五年(1600)	京都・豊国神社	後期
281		豊臣秀頼自筆神号	一幅	慶長七年(1602)	愛知・名古屋市秀吉清正記念館	後期
282	京都市指定	豊国大明神臨時御祭礼記録(残欠本)	一帖	桃山時代	京都・豊国神社	後期
283		豊国社臨時祭次第書	一通	慶長十九年(1614)	京都・豊国神社	後期
284		慶長年間豊国祭諸人参勤之記	一通	享保十年(1725)写	京都・豊国神社	後期
第5章 徳川家康の素顔						
292		東照大権現霊夢像 寛永十八年正月十七日	一幅	寛永十八年(1641)正月十七日	東京・徳川記念財団	前期
293		東照大権現霊夢像 寛永十八年二月十七日	一幅	寛永十八年(1641)二月十七日	東京・徳川記念財団	前期
296		東照大権現像	一幅	江戸時代	静岡・久能山東照宮	後期
297		徳川家康像	一幅	桃山時代	静岡・久能山東照宮	後期
298		家康及徳川十六将図	一卷	元文四年(1739)	静岡・久能山東照宮	前期
299		覚書「大こく云々」	一幅	安土桃山時代	静岡・久能山東照宮	後期
300		薙刀 無銘 直江志津	一口	南北朝時代	静岡・久能山東照宮	通期
303	重要文化財	蘭笠	一頭	安土桃山時代	静岡・久能山東照宮	後期
304	重要文化財	杖	二本	安土桃山時代	静岡・久能山東照宮	後期
306	重要文化財	唐物肩衝茶入 銘 初花 大名物	一口	南宋-元時代	東京・徳川記念財団	6月2日~6月14日
310	重要文化財	青磁茶碗	二口	南宋-元時代	静岡・久能山東照宮	前期
311	重要文化財	青磁香炉	一口	明時代	静岡・久能山東照宮	後期
312	重要文化財	桑木地文机	一基	安土桃山時代	静岡・久能山東照宮	前期
313	重要文化財	葵紋蒔絵刀架	一基	安土桃山時代	静岡・久能山東照宮	後期
エピローグ 家康の神格化						
321	重要文化財	木造徳川家康坐像	一躯	江戸時代前期	京都・知恩院	通期