

企 画	日 時	内 容
夜間延長開館	8月の金・土曜日 ※8月24日（土） 除く	開館時間を20:00（入場は19:30）まで延長 各展覧会の詳細や観覧料は以下のURLをご確認下さい。 【対象展覧会】 ●コレクションルーム 夏期 特集「女性が描く女性たち」 https://kyotocity-kyocera.museum/exhibition/20240719-20240927 ●京都市美術館開館90周年記念展「村上隆 もののけ 京都」 https://kyotocity-kyocera.museum/exhibition/20240203-20240630 ●ザ・トライアングル「川田知志：築土構木」 https://kyotocity-kyocera.museum/exhibition/20240716-20241006
仕事終わりにアートを嗜む 「アートとビジネスを考える ビジネスパーソン向け アート講座」	8月2日（金） 30日（金） 18:30～19:00	現代アートの楽しみ方をレクチャーする「アート講座」を開催します。文化芸術に関連したお仕事をされている方はもちろん、異なる分野に携わっている方にとっても新たな視点からビジネスを捉える機会になるのではないのでしょうか。 講 師：高橋信也（京都市京セラ美術館 事業企画推進室ゼネラルマネージャー） 定 員：100名（要事前申込／先着順）※7月24日（水）午前10時より受付開始 参加費：無料
土曜日の夜はご家族やお友達 と感想を共有しよう！	8月3日（土） 10日（土） 17日（土） 31日（土） 18:00～20:00	普段静かに鑑賞しないといけないと思われる美術館ですが、土曜日の夜は、声の大きさを気にせず、ご家族やお友達でお話しながら鑑賞いただけます。 対象展覧会：「夜間延長開館」に記載の展覧会全て
「INAMORI ミュージック・デイ2024」 ミニ・コンサート	8月10日（土） 18:00～18:30	稲盛財団が京都市交響楽団と協力してより多くの方々が音楽と出会う機会をつくる「INAMORI ミュージック・デイ」が今年も実施されます。 音楽と美術、二つの芸術の出会いを是非お楽しみください。 参加費：無料（申込不要） ※「INAMORI ミュージック・デイ2024」の詳細は7月29日に稲盛財団から発表予定。

別紙 各館の企画内容一覧 ①京都市京セラ美術館 その2

企 画	日 時	内 容
美術館で夏の自由研究！ 「みんなに伝えよう！ この作品の見どころは？」 (子どもも大人も是非どうぞ！)	8月10日 (土) 17日 (土) 31日 (土) 18:00～20:00	ワークシートを使って、実物の作品をよく観察して、絵や言葉で見どころを書いて、自分だけの作品解説を作ってみましょう。作品が持つ魅力を発見して表現する楽しみを体験するワークショップです。 会場は、近代から現代の日本画、洋画、陶芸、写真など多彩な作品が魅力のコレクションルームと、現代美術作家・村上隆の巨大彫刻作品が展示されている中央ホールや日本庭園です。 ※ワークシートや筆記具(鉛筆)は、美術館で配布。画材などの持込み不可 講 師：藤田龍平 (京都市京セラ美術館 ラーニング担当) 定 員：40名程度 (申込不要/先着順/入退場自由) 参加費：無料 (ただし、コレクションルームへ入場される場合は当日有効のコレクションルーム観覧券が必要) ※市内在住 (通学) の小中高生等は無料で鑑賞いただけます。
「ザ・トライアングル 『川田知志：築土構木』 ガイドツアー」	8月9日 (金) 19:00～19:30	川田知志は、伝統的なフレスコ画の技法を用いながら、都市や郊外の均質化した景観にある、その地域に特徴的な要素を題材として作品を制作してきました。郊外の景観を形づくる土木技術を手掛かりにリサーチを経て制作された新作による展覧会「川田知志：築土構木」のハイライトを担当キュレーターが分かりやすく解説します。 講 師：吉峰 拓 (京都市京セラ美術館 事業企画推進室 アシスタントキュレーター/コーディネーター) 定 員：20名程度 (申込不要/当日先着順) 参加費：無料
美術館の副館長と話そう！ 「展覧会、どうでしたか？」	8月2日 (金) 9日 (金) 16日 (金) 23日 (金) 30日 (金) 18:30～19:30	普段は表舞台にあまり出ることのない美術館の副館長。実はたくさん展覧会を観ている館内屈指のアート愛好家でもあります。そんな副館長と気軽に展覧会の感想を語り合しましょう。 お相手：小林中 (京都市京セラ美術館 副館長) 参加費：無料 (申込不要/入退場自由) ※参加者多数の場合は、お席をご用意できないことがあります。
「特別ライトアップ」	夜間延長会館実施日 日没～21:00 ※8月16日は～19:50	京都を拠点に活動する光のアーティスト高橋匡太氏が、本イベントにあわせた特別なライトアップで当館の歴史的な建築を彩ります。 アーティスト：高橋匡太

企 画	日 時	内 容
日本の巨大ロボット群像展 ナイトミュージアム		
夜間延長開館	7月6日 ～9月1日	開館時間を20:30（入場は20:00）まで延長
夜間入場者特典シート	水・金曜日	17:00以降の入場者に巨大ロボットと夜に関するミニ解説シートを配布
ナイトギャラリートーク	8月2日（金） 23日（金） 18:00～18:30	夜の博物館で担当学芸員が展覧会の見どころを解説します。
座談会 「プロと“観る”アニメ - UI研究者と語る ロボットアニメ -」	8月14日（水） 18:00～20:00	「鉄人28号のリモコン、実は音声認識しているのでは……？」 ロボットアニメを工学（UI）の専門家が見た時、どこを見て、何を考えているのか。 UI研究者を招いて専門家から見たロボットアニメを語り合います。 登壇者：倉本 到氏（福知山公立大学 教授） 上村 茉莉絵（京都文化博物館 学芸員） 会 場：京都文化博物館 別館ホール（事前申込不要） 参加費：無料（ただし、本展入場券〈半券可〉の提示が必要）
生誕140年記念 石崎光瑤展 ナイトミュージアム		
夜間延長開館	9月14日 ～11月10日	開館時間を20:30（入場は20:00）まで延長
夜間入場者特典ハンドブック	水・金曜日	17:00以降の入場者に「石崎光瑤展 深掘り解説ハンドブック」を配布 ※ハンドブックはA4サイズ カラー8ページ
ナイトギャラリートーク	10月4日（金） 11日（金） 18日（金） 18:30～19:00	夜の博物館で担当学芸員が展覧会の見どころを解説します。
同時通訳付！！ English ナイトギャラリートーク	10月16日（水） 30日（水）	詳細は決定次第、博物館HPでお知らせします。

企 画	日 時	内 容
生誕140年記念 石崎光瑤展 ナイトミュージアム		
深掘り！鑑賞ワークショップ	10月9日（水） 18:30～19:30	<p>「美術に興味はあるけれど、どう鑑賞したらいいかわからない…」 そんな皆さんにぴったりのワークショップ！担当学芸員の説明のもとワークシートに沿って、作品を鑑賞します。 秋の夜長、じっくり作品に向き合ってみませんか。</p> <p>定 員：15名（要事前申込） 申込方法：8月20日（火）10:00 受付開始。 往復はがきに住所・氏名（返信面にも）・電話番号・希望イベント名を記入し、京都文化博物館「石崎光瑤展」係へお送りください。または、当館ホームページ「特別展イベント申込フォーム」よりお申し込みください。 ※先着順です。定員に達し次第、受付を終了します。 ※参加者1名ごとにお申し込みください。</p>
重要文化財のホールで無形文化遺産や音楽会を楽しむイベント		
秋の夜長の月待ちコンサート	10月17日（木） 開場 18:30 開演 19:00 終演 20:20 （80分公演）	<p>出演予定：京都市立芸術大学古典派音楽研究会 「ぶんぱく」別館（旧日本銀行京都支店）ホールによく合う、クラシックの演奏会を開催。ベートーヴェンの月光など、秋らしい曲目を、京都市立芸術大学の学生に演奏いただきます。 ※当夜は20:27に満月の予定、終演後帰路で満月をお楽しみいただけます。</p> <p>定 員：200名 参 加 費：無料</p>
祝 ユネスコ無形文化遺産登録 「風流おどりと秋の宵」	10月18日（金） 開場 18:30 開演 19:00 終演 20:30予定 （90分公演）	<p>2022年11月30日に、ユネスコ無形文化遺産に登録された日本各地の「風流踊」のうち、京都に所在する団体にご出演いただきます。 京都の民俗芸能を身近に感じていただけます。</p> <p>出演予定：〈京都の六斎念仏〉 〈やすらい花〉 〈久多の花笠踊〉 に所属する団体のうち1～2団体（調整中）</p> <p>定 員：200名 参 加 費：無料</p>

企 画	日 時	内 容
県立美術館開館40周年記念イベント 「40th Birthday 美術館で夏祭り！ ～朝から晩まで 県美にどぼん！～」	8月25日（日） 終日	県立美術館の開館40周年を記念し、一日を通して、主に子どもや子ども連れを対象に、アートやモノづくりの楽しさを五感で体験できるワークショップフェスティバルを実施します。 併せて、当日は以下のナイトミュージアムプログラムを計画しています。 ①夜だからこそ楽しめるワークショップの開催 ②展示室も20時まで夜間開室 ③美術館の入口前のスペース（屋外）での、ライブステージ（近隣のライブハウスや大学等所属のバンドによる演奏、江州音頭等） ④キッチンカー（酒類も含む）の出店。
ビジネスパーソン向け 夜の対話鑑賞会	9月21日（土） ～23日（月） の間で計画中	対話鑑賞（一つの作品をファシリテーターと一緒に、対話をしながら行う鑑賞）や学芸員による特別ガイドツアー、飲食も含んだ交流会などを実施します。 詳細は決定次第、美術館HP等でお知らせします。
滋賀レイクス試合開催日の 夜間延長開館	10月18日（金） ～20日（日） の間の2日 ※試合開催日に 実施	滋賀ダイハツアリーナでの、滋賀レイクスの試合開催日に夜間延長開館を実施します。 ※当日は試合観戦の有無に関わらず夜間入館いただけます。 詳細は決定次第、美術館HP等でお知らせします。
ミュージアムと食文化体験 モデルツアー	11月9日（土） 又は 11月16日（土）	滋賀のミュージアムと食文化を体験していただくバスツアーを造成。 検討中のコース ・石山駅or大津駅発 ⇒ MIHO MUSEUM ⇒ 県立美術館 ⇒ うなぎ料亭山重（夕食） ⇒ 石山寺（あたら夜もみじ） ⇒ 石山駅or大津駅着 滋賀県立美術館には17時頃に到着、閉館後の時間に、学芸員の解説付きで企画展・常設展等をご覧ください。 ※当日はツアー参加者のみが夜間入館いただけます。 詳細は決定次第、美術館HP等でお知らせします。