

京都府京都文化博物館 ナイトミュージアムの実施について

令和6年10月8日
京都府京都文化博物館

京都文化博物館では、『令和6年度 文化庁 Innovate Museum 事業』の補助を受けて、ナイトミュージアム KANSAI の一環として夜間にお楽しみいただける取組を実施しています。是非この機会に、博物館が生み出す新たな魅力をお楽しみください。

① 特別展の夜間延長開室および関連ナイトイベントの実施

特別展「生誕140年記念 石崎光瑤」の会期中、水曜日と金曜日の開室時間を延長するほか、関連イベントをナイトタイムに実施します。

■開室時間：10：00～18：00 **★水・金曜日は20：30まで夜間延長開室**

*入場はそれぞれ30分前まで

■ナイトイベント 〈いずれも事前申込不要・参加費無料〉 *ただし、当日の入場者に限る

- ・同時通訳付き！English ナイトギャラリートーク

日時：10月16日（水）、10月30日（水） 各日18：00～（50分程度）

- ・学芸員によるナイトギャラリートーク

日時：10月11日（金）、10月18日（金） 各日18：30～（30分程度）

② 別館ホールでのナイトタイムイベント 〈いずれも事前申込不要・参加費無料〉

代表的な近代洋風建築として重要文化財に指定されている別館（旧日本銀行京都支店）で、ナイトタイムイベントを実施します。

- ・秋の夜長の月待ちコンサート

日時：10月17日（木）、19：00～20：20 終演予定（開場18：30）

出演：京都市芸術大学 古典派音楽研究会（こてけん）

- ・リクエスト公演！祝 ユネスコ無形文化遺産登録「風流踊と秋の宵」

日時：10月18日（金）19：00～20：30 終演予定（開場18：30）

出演：京都の六斎念仏 嵯峨野六斎念仏保存会

[問合せ先]

①について 京都文化博物館 総務課広報調整担当 075-222-0835

②について 京都文化博物館 総務課企画事業担当 075-222-0895

〒604-8183 京都市中京区三条高倉 京都文化博物館内

Fax/075-222-0889 [Mail/office@bunpaku.or.jp](mailto:office@bunpaku.or.jp)

ナイトミュージアム KANSAI について

京都市、京都府及び滋賀県では、美術館・博物館相互の連携やネットワークの形成により、夜の時間帯における新たな価値創出や文化と経済の好循環の実現を図るため、経済界の関係機関が参画する「ナイトミュージアム KANSAI 実行委員会」を立ち上げ、美術館・博物館の夜間活用を、日本のナイトタイムエコノミーの中核コンテンツとして確立することを目指しています。

2024度は、夏から秋にかけて、京都市京セラ美術館、京都文化博物館、滋賀県立美術館での夜間開館やナイトタイムイベントの実施、美術館・博物館の周辺施設への周遊を促すデジタルマップの公開を行います。

～京都府京都文化博物館報道発表資料～

若冲を
超えろ！
絢爛の
花鳥画

The Elegant World of Flower and Bird Paintings

2024
9
14
11
10

①
会期中、展示替えがあります

〔休館日〕月曜日(祝日の場合は開館) 休館日あり
〔開室時間〕10時-18時(水曜・金曜日は20時) ※最終入場は閉室30分前まで
〔主催〕京都市、京都文化博物館、毎日新聞社
〔後援〕公益社団法人京都市観光連盟、公益社団法人京都府観光連盟、公益社団法人京都府文化振興協会、大書房、京都府、京都市、京都市文化局、京都市観光局、京都市観光協会、大書房、京都府、京都市、京都市文化局、京都市観光局、京都市観光協会

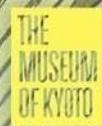
石崎光瑤



《燦雨》
(左巻、部分)
1919年
南砺市立福光美術館蔵
全期間展示



《熱国妍春》
(右巻、部分)
1918年
京都国立近代美術館蔵
展示期間
9/14-10/14



京都文化博物館
7604-8183 京都市中京区三条高倉
TEL.075-222-0688 www.bunpaku.or.jp

Hours: 10:00 - 18:00
* Wednesdays and Fridays until 20:30
* Last entry 30 minutes before closing
Closed: Mondays
(except 9/16, 23, 10/14, 11/4, 9/17, 24, 10/15, 11/5)

ナイトミュージアム
★ 実施決定! ★
Bunpaku Night Museum!

〔生誕140年記念 石崎光瑤〕の会期中、水曜日と金曜日は開室時間を延長します。

水・金曜日の開室時間 10:00 ~ 20:30 (最終入場20:00)

During the exhibition of "Ishizaki Koyo: The Elegant World of Flower and Bird Paintings", extended opening hours on Wednesdays and Fridays.

Wednesdays and Fridays 10:00-20:30 *Last entry 30 minutes before closing

ナイトミュージアム実施決定!

★ Night Museum! ★

特別展「生誕140年記念 石崎光瑠」の会期中、水曜日と金曜日は開室時間を延長します。

水・金曜日の開室時間 10:00～20:30(最終入場20:00)

※博物館1Fチケットカウンターでのお支払いは、19:00以降は現金のみとなります。

※水曜日の18:00以降、金曜日の19:30以降に音声ガイドをご利用の場合は、お客様ご自身のスマートフォンとイヤホンが必要です。また、お支払いはオンライン決済のみとなります。

During the exhibition of "Ishizaki Koyo: The Elegant World of Flower and Bird Paintings", extended opening hours on Wednesdays and Fridays.

Wednesdays and Fridays 10:00-20:30 *Last entry 30 minutes before closing

*Tickets will be available only in cash after 19:00.

ナイトミュージアム スペシャルイベント

Night Museum Special Events

深掘り! 鑑賞ワークショップ ※要申込

美術に興味はあるけれど、どう鑑賞したらいいかわからない…

そんな皆さんにぴったりのワークショップ!

担当学芸員の説明のもとワークシートに沿って、作品を鑑賞します。

秋の夜長、じっくり作品に向き合ってみませんか。

日時 10月9日(水) 18:30～19:30

定員 15名

参加費 無料(ただし本展入場券(半券可)が必要)

申込方法 往復はがきに住所・氏名(返信にも)・電話番号・希望イベント名を記入し、京都文化博物館「石崎光瑠展」係へお送りください。

または、当館HP「特別展イベント申込フォーム」よりお申し込みください。

※先着順。定員に達し次第、受付を終了。

※参加者1名ごとにお申込みください。

申込フォーム



同時通訳付き! Englishナイトギャラリートーク

Night Gallery Talk for international visitors *English translation available

日時 10月16日(水)、10月30日(水) 各日18:00～(50分程度)

※事前申込不要、参加費無料(ただし、当日の入場者に限る)

16 October and 30 October

18:00-18:50

*Note, the admission is limited to the day of the exhibition.

*No reservation required.

for international visitors!



学芸員によるナイトギャラリートーク

日時 10月4日(金)、10月11日(金)、10月18日(金) 各日18:30～(30分程度)

※事前申込不要、参加費無料(ただし、当日の入場者に限る)

その他のイベント情報はコチラ And more daytime events!



(燦雨)(左隻)1917年 南砺市立福光美術館 Shining Squall (left-hand screens) 1917 Fukumitsu Art Museum

石崎光瑠(1884～1947)は、鮮やかな色彩で華麗な花鳥画を数多く残した近代京都の日本画家です。富山に生まれた光瑠は、19歳で京都に出、竹内栖鳳に入門。1916年から翌年にかけてインドを旅し、帰国後、その成果として《熱国妍春》、《燦雨》を描いて文展・帝展で二年連続の特選を受け、注目を集めました。本展は、初期から晩年までの代表作約80点を一挙公開し、光瑠の画業の全貌を紹介します。通常非公開の高野山金剛峯寺奥殿襷絵を含め、光瑠の色彩豊かな画業を幅広くご覧いただく初の大規模回顧展です。

The Nihonga (Japanese-style) painter Ishizaki Koyo (1884-1947), who was primarily active in Kyoto during the first half of the 20th century, produced a host of splendid flower and bird paintings distinguished by their vibrant colors. This exhibition presents a comprehensive overview of the artist's oeuvre through approximately 80 renowned works spanning his entire career. The first largescale traveling retrospective of Ishizaki Koyo's practice, the exhibition provides viewers with an expansive look at the artist's richly colored works.

観覧料(税込/円) Admission (tax included / yen)	一般 Adults	大高生 University Students and High School Students	小中生 Junior High School Students and Elementary School Students
当日券 General Ticket	1,800円	1,200円	600円
前売/団体(20名以上) Indicate Group (more than 20 persons) and Advance Ticket	1,600円	1,000円	400円

※前売券は2024年7月13日(土)～9月13日(金)までの期間限定販売(会期中は当日券のみ)。※未就学児は無料(ただし、要保護者同伴)。*Preschool children are free of charge. Please ensure that they are accompanied by guardian. *学生料全て入場の際には学生証をご提示ください。*障がい者手帳などをご提示の方と付き添い1名までは無料。*上記料金で2階総合展示と3階フィルムシアターもご覧いただけます(ただし入場は19:00まで(閉場19:30)。また、催事により別途料金が必要な場合があります)。

[主な入場券販売所] 京都文化博物館、公式オンラインチケット(当館HP)、ローソンチケット(Lコード: 51927)、チケットぴあ(Pコード: 687-005)、イープラス、セブンチケット(セブンコード: 106-646)、CNプレイガイド、アソビュー!、楽天チケットなど。

*<Ticket sales schedule> Advance Ticket: 13 July -13 September / General Ticket: 14 September-10 November *Preschool children are free of charge. Please ensure that they are accompanied by guardian. *When entering the exhibition with a student ticket, please show a valid student ID card. *Admission is free for visitors with disabilities and one caretaker. Please present Disabled Person's Notebook or similar identification. *The ticket allows access to exhibitions on the 2nd floor and film theatre on the 3rd floor. (Last admission until 19:00 (Closing at 19:30). Additional fees may be required for special events.)

*Tickets are available at The Museum of Kyoto, official online ticket (in museum official site), Lawson Ticket (L-code: 51927), Ticket PIA (P-code: 687-005), eplus, Seven Ticket (Seven-code: 106-646), CN playguide, asoview!, Rakuten Ticket, and ticket agencies

秋の夜長の

月待ちコンサート

ベートーヴェンの月光など、秋らしい曲目を、
京都市立芸術大学 古典派音楽研究会のメンバーに演奏いただきます。
当日は二〇時二七分に満月の予定です。終演後、帰路に満月をお楽しみください。



©DORIAN NAKAGAWA

日時

令和6年10/17(木)
18:30開場 19:00開演
20:20終演予定

場所

京都文化博物館
別館ホール

出演

京都市立芸術大学
古典派音楽研究会

こてけん

京都市立芸術大学
古典派音楽研究会

「こてけん」について

京都市立芸術大学音楽学部の村上哲教授を顧問に、ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェンなどのウィーン楽派を中心とした古典派音楽を研究・演奏する団体です。作曲家が生きていた時代の演奏法(歴史的演奏法)を研究し現代の楽器で演奏すること、お客様と演奏者が共に新たな“おもしろやん”に出会える演奏会を作ることが「こてけん」のモットーです。

主催

京都文化博物館
問い合わせ先: 075-222-0895

入場無料
事前申込不要



THE MUSEUM OF KYOTO

京都文化博物館



本年7月15日に開催した「みんなでたのしむ風流踊」公演では、昼の部はワークショップを行い、夜の部のみ「神楽獅子」を演じていただきましたが、今回はお客様のリクエストにお応えし、「一山打ち」(18曲目すべて演じることを)をご披露いただきます。



風流踊と秋の宵

リクエスト公演！
祝ユネスコ無形文化遺産登録

日時：令和6年10/18(金)
18:30開場 19:00開演
20:30終演予定

入場無料
事前申込不要

場所：京都文化博物館 別館ホール

出演：京都の六斎念仏
嵯峨野六斎念仏保存会

主催：京都文化博物館
問い合わせ先：075-222-0895



THE MUSEUM OF KYOTO

京都文化博物館

